



3° CONCORSO MUSICALE

11/12 MAGGIO 2019

in collaborazione con



Festival della Cultura Bulgara

con il patrocinio
dell'amministrazione Comunale Tivoli

(ex art.34 del regolamento per la concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi ed ausili finanziari e per l'attribuzione di vantaggi ai sensi dell'art. 12 L.241/90)

BANDO E REGOLAMENTO

1. PARTE GENERALE

Il Concorso si svolgerà a Roma in Via Ferla n. 29, nel CENTRO CULTURALE & MUSICALE SCI.PA.SA.GI. nei giorni **11 e 12 maggio 2019** mentre le premiazioni saranno effettuate sabato **18 maggio 2019** dalle ore 17:00 alle ore 20.00 **nella sala conferenze delle "Scuderie Estensi"** di Tivoli.

Il Concorso è aperto a pianisti, violinisti, componenti di musica da camera che abbiano compiuto i 6 anni e senza limite di età, di qualsiasi nazionalità purché residenti in Italia

La finalità è quello di incoraggiare allo studio della musica e dar loro degli obiettivi che mettano in risalto il loro talento o anche solo che mettano in pratica ciò che hanno studiato durante il percorso musicale.

2. Il Concorso è articolato nelle seguenti categorie:

- **Sezione Solisti pianisti e violinisti**
- **Sezione pianoforte a 4 mani**
- **Sezione musica da camera**

SEZIONE SOLISTI PIANISTI. SEZIONE PIANOFORTE A 4 MANI, SEZIONE MUSICA DA CAMERA

- **categoria "Junior"** dai 6 agli 8 anni compiuti entro la data di sottoscrizione del modulo. (Programma libero della durata massima di 4 min.)
- **categoria "A"**, dai 9 agli 11 anni compiuti entro la data di sottoscrizione del modulo. (Programma libero della durata massima di 7 min.)
- **categoria "B"**, 12/14 entro la data di sottoscrizione del modulo. (Programma libero della durata massima di 10 min.)
- **categoria "C"**, 15/17 entro la data di sottoscrizione del modulo (Programma libero della durata massima di 15 min.)

- **categoria "D"**, dai 18 senza limite di età
(Programma libero della durata massima di 20 min.)

3. Quota di partecipazione

La quota di partecipazione varia a seconda della categoria ed è a titolo di contributo alle spese per l'organizzazione del Concorso. Essa sarà la stessa per tutte le sezioni.

Il contributo d'iscrizione non verrà rimborsato salvo nel caso in cui il concorso venga annullato o venga annullata una categoria dall'associazione.

- **categoria "Junior"** € 25,00
- **categoria "A"**, € 30,00
- **categoria "B"** € 35,00
- **categoria "C"** € 35,00;
- **categoria "D"** € 40,00;

4. Iscrizioni

L'iscrizione al concorso scadrà il giorno 3 maggio 2019.

Il modulo ed il bando saranno pubblicati sul sito www.scipasagi.it e sul sito www.accademusica.it

Il calendario delle prove verrà reso noto a partire dal 7 maggio 2018 nella sede di Via Ferla n. 29 o in alternativa i candidati potranno chiamare il 0622152347 o inviare una e-mail con richiesta di informazioni a amministrazione@scipasagi.it

I candidati dovranno presentarsi nell'ora e nel giorno prefissati.

- a) I concorrenti dovranno inviare domanda entro e non oltre il 3 maggio 2019 utilizzando il modello allegato al presente regolamento mediante e-mail a: **amministrazione@scipasagi.it**.

5. Quota contributiva alla realizzazione del Concorso

Il versamento, non rimborsabile in caso di rinuncia o di assenza, dovrà indicare nella causale "Quota contributiva per la partecipazione al Concorso di(indicare la categoria e la sezione) e nome e cognome candidato e dovrà essere effettuato mediante:

bonifico bancario intestato a
SCI.PA.SA.GI. Ass. culturale
BANCO BPM- Tiburtina
IBAN: IT36M0503403224000000000455

6. Allegati alla domanda:

- a) modulo d'iscrizione;
- b) ricevuta del bonifico bancario
- c) copia del documento di riconoscimento (o codice fiscale se minore non in possesso del documento)

Eventuali domande spedite fuori termine potranno eccezionalmente essere accolte ad insindacabile giudizio del direttore artistico e del Presidente dell'Associazione.

Non saranno prese in considerazione domande incomplete e non corredate dai documenti richiesti.

7. Programma, commissione e votazioni

a) Il Concorso si svolgerà in prova unica, saranno pubbliche e procederanno in ordine alfabetico per ciascuna categoria partendo dalla prima lettera estratta il giorno della selezione. Il programma sarà libero.

b) I concorrenti, ove ne sia richiesta la necessità, dovranno presentarsi al Concorso con il proprio pianista accompagnatore.

Per i violinisti che necessitano di basi audio per l'accompagnamento, queste dovranno essere fornite su chiavetta USB in formato WAV o MP3

c) I concorrenti dovranno presentarsi al concorso muniti di documento di riconoscimento e, in caso di minori, accompagnati da un genitore o da chi ne esercita la patria potestà. In caso di riprese audio e/o video i concorrenti non avranno diritto a pretesa alcuna o richiesta finanziaria nei riguardi dell'Associazione organizzatrice.

d) La Commissione giudicatrice sarà composta da tre persone, docenti e musicisti di chiara fama nazionale, le valutazioni della Commissione giudicatrice sono insindacabili, inappellabili definitive e formulate mediante valutazioni in centesimi. Nel caso in cui uno dei membri della commissione avesse avuto contatti didattici con i concorrenti, esso dovrà obbligatoriamente astenersi dalla votazione. In nessun caso possono concorrere persone che abbiano rapporti di parentela con la commissione.

e) Al termine della prova di ciascuna categoria sarà resa nota la relativa graduatoria.

f) L'Organizzazione declina ogni responsabilità da eventuali rischi o danni di qualsiasi natura che dovessero derivare ai concorrenti durante le prove del Concorso.

g) Tutti i vincitori dovranno partecipare alla Premiazione che si terrà sabato 18 maggio 2019 dalle ore 17.00 alle ore 20.00 nella sala conferenze delle "Scuderie Estensi" di Tivoli, *pena la perdita del premio*.

h) La Commissione ha la facoltà di non assegnare i premi previsti qualora i partecipanti non siano ritenuti meritevoli. Può inoltre decidere di assegnare premi ex-aequo qualora ve ne siano.

m) Per qualsiasi controversia legale sarà competente il foro di Roma.

n) Il giudizio della commissione è insindacabile ed il voto, espresso in centesimi, è il risultato della media ottenuta, assegnando il premio come segue:

o) La Giuria ha facoltà di abbreviare l'esecuzione e/o richiedere la ripetizione del programma o parte di esso nonché di non assegnare i premi qualora il livello non risultasse adeguato, o di attribuirli ex-aequo.

14) Parteciperanno al concerto di premiazione tutti i concorrenti che nella loro categoria avranno vinto il 1° premio con punteggio minimo di 95/100. La Giuria può richiedere anche ai secondi e terzi classificati l'esecuzione di uno o più brani all'interno del Concerto di Premiazione.

Tutte le esibizioni durante il concorso, incluso il concerto di premiazione e il concerto premio", saranno a titolo gratuito, pena l'annullamento del premio.

da 98 a 100 centesimi: Primo Premio Assoluto, indivisibile (Diploma di 1° Premio Assoluto e una Borsa di Studio di € 150 al punteggio più alto; in caso di ex-aequo la borsa di studio verrà assegnata al concorrente più giovane;

da 95 a 97 centesimi: Primo Premio (Medaglia di 1° Premio);

da 90 a 94 centesimi: Secondo Premio (Medaglia di 2° Premio);

da 85 a 89 centesimi: Terzo Premio (Medaglia di 3° Premio);

da 80 a 84 centesimi: Diploma di Merito.

"Premio Interpretazione": ad insindacabile giudizio della commissione, potrà essere assegnato a qualsiasi categoria ed a qualsiasi sezione, anche a coloro che non si siano classificati tra i premiati. Ad essi verrà assegnato un diploma di merito.

Tutti i concorrenti non premiati, su richiesta, potranno avere il Diploma di Partecipazione.

8. “Concerto premio”

solisti pianisti - solisti violinisti- pianoforte a 4 - mani musica da camera

Tutti i vincitori della sezione del primo premio assoluto e del “premio interpretazione”, si esibiranno in un Concerto Premio che verrà comunicato in sede di esame.

L'iscrizione implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento e

MODULO DI ISCRIZIONE AL CONCORSO
3° CONCORSO MUSICALE
SCI.PA.SA.GI.
11/12 MAGGIO 2019

Nome.....Cognome.....
(candidato)

Nat... a.....il.....

Nome e cognome del genitore o chi ne esercita la patria potestà (in caso di minore)

.....

Residente a.....CAP.....

Via/P.zza.....tel.....

CATEGORIA.....DISCIPLINA.....

Insegnante.....

Residente a.....CAP.....

Via/P.zza.....tel.....

Programma (Autore, titolo, lingua di testo, durata)

.....
.....
.....

Allegati:

- ricevuta di versamento della quota di iscrizione
- documento identità

Data.....

.

Si autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e dell'art. 13 del Regolamento generale sulla protezione dei dati dell'UE. Ultimo aggiornamento 1.9.2018

Firma di un genitore.....(se trattasi di minore)